

Handout zum Webinar
„Erklärvideos - Extremismus medienpraktisch aufgreifen“

Referentin:
Vera Borngässer
Diplom-Medienberaterin (ARS), Diplom-Sozialarbeiterin (FH)

Themen

- A. Welche Rahmenbedingungen habe ich?
- B. Was sollte ich im Vorfeld tun?
- C. Wie gehe ich im Projekt vor?
- D. Wie kann ich das Projekt technisch umsetzen?
- E. Wo finde ich mehr Informationen?

A. Welche Rahmenbedingungen habe ich?

Rahmenbedingungen klären:

- Findet das Angebot in Präsenz statt oder online?
- Welche Geräte stehen mir zur Verfügung? (Präsenz)
- Welche Geräte kann ich entleihen (Präsenz)?
- Sind die Zielgruppen in Corona-Zeiten digital zu erreichen?
- Sind sie über Videokonferenzen erreichbar?
- Welche Geräte haben sie zu Hause?

Technische Voraussetzungen:

- Smartphones der Teilnehmer*innen oder
- Tablets oder
- Notebooks mit externer Webcam oder
- Digitalkamera, Computer und kostenloses Videoschnittprogramm
- ggfs. Videokonferenz-Tool (z.B. Zoom, Microsoft Teams...)

B. Was sollte ich im Vorfeld tun?

- Überlegen: Was genau will ich erreichen mit dem Projekt?
- Konkrete Themen für Erklärvideos sammeln
- Software installieren und kennenlernen:
 - Videokonferenztool
 - App / Software zum Erstellen von Erklärvideos
- Ggfs. selbst ein kleines Erklärvideo aufnehmen (Kür)

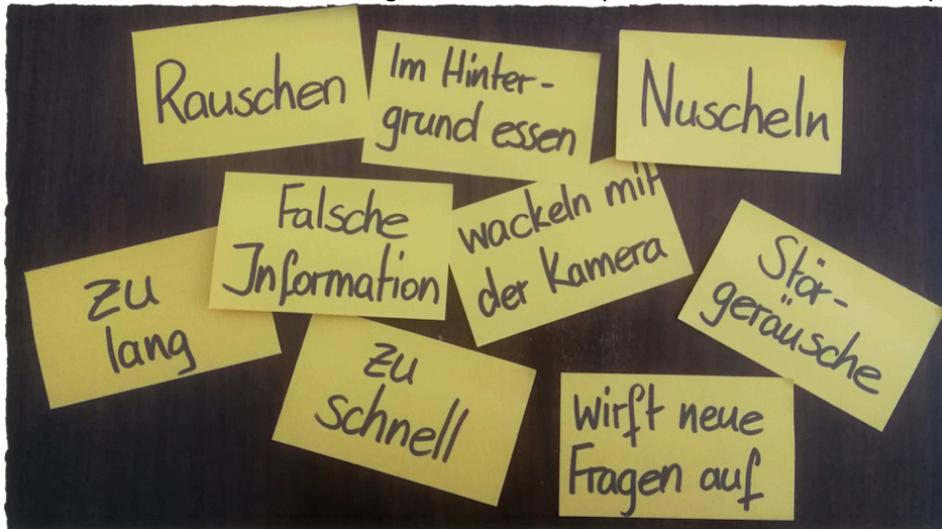
C. Wie gehe ich im Projekt vor?

Schritt 1: Einstieg ins Thema

Sehen Sie sich ein gelungenes Beispiel an! Sammeln Sie gemeinsam:

- Ein Erklärfilm ist ca. 2-3 Minuten lang.
- Ein Erklärfilm hat ein genau festgelegtes Thema.
- Ein Erklärfilm hat einen roten Faden.
- Am Ende ist die Frage geklärt.

Praxismethode: Nehmen Sie gemeinsam Beispiele kritisch unter die Lupe



Schritt 2: Die Recherche

- Die Themen werden ausgewählt und zugeteilt.
- Die Jugendlichen sammeln Informationen.
- Sie kontrollieren die Informationen auf Richtigkeit.
- Die Jugendlichen erhalten Tipps zum Prüfen von Informationen.

Schritt 3: Das Storyboard

Das Storyboard ist unbedingte Grundlage des Erklärvideos. Die Jugendlichen erstellen das Storyboard. Eine Vorlage von [mediamanual.at](https://www.mediamanual.at/mediamanual/leitfaden/filmgestaltung/pdf/storyboardvorlage.pdf) zum Ausdrucken finden Sie unter <https://www.mediamanual.at/mediamanual/leitfaden/filmgestaltung/pdf/storyboardvorlage.pdf>

STORYBOARD Seite.....	
Projekt:.....	
Passende Symbole oder Bilder werden skizziert, Sounds werden notiert.	Der Text ist die Basis. Er wird zuerst formuliert.
	Der Text wird in mehrere Abschnitte aufgeteilt.

Die Jugendlichen stellen ihre Storyboards vor und geben Feedback.

Schritt 4: Die Vorbereitungen

Für Legetrick / Stop Motion-Technik:

1. Die Trickbox wird gebaut. Eine tolle Anleitung des Medienzentrums Limburg-Weilburg finden Sie unter <https://mzlw.de/2018/07/25/trickfilm-stopmotion-film-erklaerfilm>
Alternativ: Das Stativ wird gebaut. Tutorials finden Sie bei YouTube und an anderen Stellen im Internet.
2. Hintergründe werden gestaltet
3. Gegenstände werden gestaltet
4. Figuren werden gestaltet
5. Die Bühne wird eingerichtet
6. Die App wird installiert und getestet

Für digitale Erklärvideos:

1. Account zu Browsertool (z.B. Powtoon) wird angelegt

D. Wie kann ich das Projekt technisch umsetzen?

Erklärvideo zu Stop Motion Studio (iOS, Android): <https://youtu.be/muCYONLY5pl>

Erklärvideo zu Powtoon (Browsertool für digitale Erklärvideos): <https://youtu.be/IEQiZQi-aGY>

E. Wo finde ich mehr Informationen?

- Wissenswertes zu Urheberrechten und Creative Commons: <https://irights.info/dossier/creative-commons>
- Tutorials und Materialien zur Aufnahme von Trickfilmen: <https://kinomobil-bw.de/trickfilmnetzwerk/materialien-tutorials>
- Praxisbeispiel eines Erklärvideo-Workshops: <https://www.medienpaedagogik-praxis.de/2018/08/21/erklavideo-werkstatt-mit-jugendlichen-workshop-konzept-des-medienkompetenzzentrum-die-lu%cc%88cke/>
- Energizer für mpde Jugendliche: <https://padlet.com/Kristiiin/Energizer>

Frankfurt, den 03.06.2020